

# Amuse-gueules !

UNE CRÉATION ORIGINALE

DE

Kay ARASIN

Prosper LouA

Amelia PARKES

Snezana POPOVA

Sarah Beth PYE

Will STALLINGS

## C'EST PAS DE LA TARTE !

I

### *Personnages*

Maman

Luc, *fil*s de 8 ans

Papa

Médor, *chien*

*La maman prend la main de son fils et ils entrent dans une pâtisserie.*

MAMAN. – Viens Luc, dépêche-toi !

LUC. – Qu'est-ce qu'il y a maman ? Pourquoi on se dépêche ?

MAMAN. – On doit acheter la tarte aux framboises avant le retour de Papa cet après-midi. Tu sais déjà que c'est son anniversaire aujourd'hui.

LUC. – Maman, on peut avoir des chouquettes aussi ?

MAMAN. – Non, Luc, on n'a pas le temps.

*Maman achète une grande tarte et les deux quittent la pâtisserie pour rentrer chez eux.*

LUC. – Maman est-ce que je peux...euh...manger un petit morceau de tarte ? J'ai trop faim et ...

MAMAN. – Arrête, on va bientôt dîner et le premier morceau est pour papa.

LUC. – Juste une petite framboise ?

MAMAN. – Luc, ne me fâche pas ! (*Maman et Luc rentrent à la maison. Maman pose la tarte sur la table.*) Luc, tu peux promener Médor avant le dîner ?

LUC. – D'accord. (*Il crie.*) Médor ! Ici Médor ! (*Il sort CC en cherchant le chien.*)

*Maman coupe la tarte en six morceaux. Elle en enlève un seul pour Papa et le met sur une assiette à la table. Elle s'occupe du dîner. Médor, un grand chien, entre CJ en silence. Il renifle partout en s'approchant du morceau de tarte sur la table. Il prend le morceau et s'en va rapidement CJ. Luc entre CC.*

LUC. – Maman, t'as vu Médor ? J'ai cherché partout et je le trouve pas.

MAMAN. – Il n'est pas dans son panier ?

LUC. – Mais non, il a disparu.

*Maman se tourne vers lui et elle voit que le morceau de la tarte n'est plus sur l'assiette. Elle crie.*

MAMAN. – Luc ! T'as mangé le morceau sur la table ?! Je viens de t'expliquer que c'était pour Papa !

LUC. – Non, Maman ! J'ai rien mangé ! Je savais pas que la tarte était sur la table !

MAMAN. – Ça suffit Luc ! Tu croyais que je ne m'en rendrais pas compte ?!

LUC. – Non, non, je ne mens pas !

*Papa entre CJ pendant que Maman gronde Luc.*

PAPA – Je suis là ! Oh là, qu'est-ce qui se passe ? Qu'est-ce que t'as fait comme bêtise, Luc ?

MAMAN. – Il m'a désobéi. Il a mangé le morceau de tarte que je t'avais préparé ! Et en plus il ment !

LUC. – Non, Papa, je ne l'ai pas mangé !

*Médor entre derrière Maman et Luc pour dire bonjour à Papa. Papa se met à genoux pour caresser Médor.*

PAPA – Ahhh, je pense que j'ai résolu ce mystère !

II  
**Personnages**

Natalie  
Sébastien, son frère  
LeBlanc, le petit ami de Natalie

*(TARTE – il en reste 5 parts.) Natalie prépare un dîner familial avec son petit frère, qui insiste pourtant à jouer de la flûte à bec.*

NATALIE. – Sébastien tu me casses les oreilles ! Arrête, s'il te plaît, et va te laver les mains. Je vous ai mis de côté deux parts de tarte, pour LeBlanc et toi.

SÉBASTIEN. – Alors, c'est sérieux, ce dîner ! Je ne me rappelle même pas la dernière fois qu'on a eu droit à un dessert dans cette maison. Il doit être aux anges ce petit bonhomme.

NATALIE. – C'est pas ton petit bonhomme, espèce de taré ! C'est tonton LeBlanc, et va te laver les mains, je te dis !

SÉBASTIEN. – Non, non, pas si vite, Madame LeBlanc. C'est peut-être ton Tonton et Dieu sait quoi d'autre, ce n'est pas le mien. Je suis un homme libre, Natalie, et je ne suis pas obligé de me laver les mains si j'en ai pas envie !

NATALIE. – C'est tout simple : tu ne vas pas manger de la tarte avec des mains sales. Sinon, c'est moi qui mange ta part ! A toi de décider, homme libre !

SÉBASTIEN. – On ne peut même pas rigoler avec toi ! Mais j'ai un petit conseil pour toi : fais gaffe avec ce type, car j'en connais beaucoup comme lui. Et je n'aimerais pas te voir pleurer sur mon épaule.

NATALIE. – Tu dis n'importe quoi ! Va te laver les mains ! Moi, je vais chercher la tarte. *(Elle sort.)*

*On entend sonner à la porte. Sébastien va ouvrir.*

LEBLANC. – Salut, mon pote !

SÉBASTIEN. – Ah, c'est toi. Natalie est dans la cuisine, et moi je dois me laver les mains. *(A part.)* Surtout maintenant que j'ai serré la tienne ! *(Il sort.)*

*LeBlanc s'assoit. Dring ! Il vérifie son mobile, sourit, tape une réponse. On voit les textos qui s'affichent sur le grand écran.*

*Magali : J'ai envie de toi ! Viens vite, biz ! (+ emojis appopriés)*

*Nathan : A tds, chérie... le tps de me débarrasser de l'autre.*

*Dring ! Il reçoit un autre texto, auquel il répond tout de suite.*

*Sylvie : Mais T ou ?! chuis déjà sous la couette, moi ! (+ emojis appopriés)*

*Nathan : Coincé au bureau, mon chou ! J'arrive DQP ! Je t'M.*

NATALIE. – *(Elle entre, en enlevant son tablier.)* Tiens ! t’es là. On va passer à table. Je t’ai fait une tarte aux framboises. La recette de Mamie, qui m’a toujours dit que le chemin vers le cœur d’un homme passe par son estomac...

LEBLANC. – Miam, miam ! Hélas, mon cœur, je suis passé seulement pour te dire que j’ai trop de boulot et il faut que je reparte au bureau.

NATALIE. – Ah, bon ?!

*Sébastien rentre précipitamment et bouscule LeBlanc, qui laisse tomber son mobile. Natalie le ramasse, voit par hasard les textos.*

NATALIE. – Non, mais c’est pas possible ! Tu te fous de moi ou quoi ?! C’est qui ces deux pétasses ?!

LEBLANC. – Non, non, chérie, je t’assure, c’est pas du tout ce que tu crois...

NATALIE. – C’est quoi, alors ? Elles délirent, ces deux-là ? Toi, dévisse tes fesses de ma chaise et tout de suite. Dégage, c’est terminé entre nous, je veux plus jamais te voir !

*Natalie et Sébastien le poussent dehors, puis elle s’écroule sur la chaise vidée par LeBlanc et se met à pleurer.*

SÉBASTIEN. – T’en fais pas, Natalie ! Il est pas pour toi, celui-là. Bouge pas, je te cherche un bout de tarte, et je vais te faire un petit concert pour te consoler.

*Il court chercher la tarte et sa flûte à bec et revient en jouant. Natalie se met à sangloter encore plus fort tout en engloutissant 2 parts de tarte.*

III  
**Personnages**

Le Père  
La Mère  
Sophie, ado  
Alex

*(TARTE – il en reste 3 parts.) Au salon. Appel FaceTime.*

- LA MÈRE. – *(Au téléphone.)* Allô, Sophie ? Je rentre du bureau. J'ai acheté une tarte aux framboises pour ton père. Je l'ai mise au frigo. Il a eu une dure journée, donc soyez gentils vous deux et ne touchez pas à la tarte.
- SOPHIE. – Oui, maman, c'est tout ?
- LA MÈRE. – Non, je veux que vous fassiez vos devoirs et si vous avez du temps avant qu'il rentre, rangez aussi un peu la cuisine.
- SOPHIE. – D'accord... Alex a déjà fini ses devoirs et moi, j'ai presque fini.
- LA MÈRE. – Parfait. Merci beaucoup, ça m'aide beaucoup quand tu t'occupes de ton frère.
- SOPHIE. – *(En roulant les yeux.)* Super. *(Elle raccroche. A Alex.)* Alex? Maman a appelé et elle a dit qu'il faut que tu ranges la cuisine avant son retour.
- ALEX. – Mais pourquoi ? J'ai fini mes devoirs ! Je veux jouer avec les voisins !
- SOPHIE. – Tant pis ! Allez !
- ALEX. – Tu me prends pour ta boniche ? *(Il sort.)*
- SOPHIE. – *(Elle soupire.)* C'est moi la boniche dans cette maison !

*Le Père entre.*

- LE PÈRE. – Bonsoir, ma chérie. Ça va ?
- SOPHIE. – Oui, ça va. T'as passé une bonne journée ?
- LE PÈRE. – Non, en fait. C'était horrible. Mais ta mère m'a dit qu'elle m'avait acheté une tarte de la boulangerie que j'adore. Je vais prendre une douche et après, je pense que je vais manger toute la tarte !
- SOPHIE. – On t'a tout laissé, t'en fais pas !
- LE PÈRE. – Parfait ! *(Il sort.)*
- SOPHIE. – *(Hurlant.)* Alex ? T'as presque fini ? Papa est rentré !

*Il entre avec la tarte – il en reste 2 morceaux.*

- ALEX. – Oui ! Regarde ! J'ai trouvé une tarte aux framboises dans le frigo ! J'en ai mangé quelques parts mais j'en ai laissé deux pour toi !
- SOPHIE. – Non, mais ça va pas ? T'es bête ou quoi ? C'était la tarte que maman a achetée pour papa !
- ALEX. – Quoi ?
- SOPHIE. – Andouille ! T'aurais pu demander avant de la manger !
- ALEX. – Bah, je savais pas !
- SOPHIE. – Pourquoi t'as regardé dans le frigo ? Je t'ai juste demandé de ranger la cuisine, pas de nettoyer le frigo !
- ALEX. – (*Exaspéré.*) Désolé, je savais pas !
- SOPHIE. – Qu'est-ce qu'on va faire ? (*Elle fait semblant de s'évanouir.*) On va faire semblant d'être morts ! C'est la fin !
- ALEX. – (*Secouant sa sœur.*) Ce n'est pas la fin ! Mais il faut trouver une bonne histoire ! Il reste deux parts. Il a toujours quelque chose à manger !
- SOPHIE. – Oui, t'as raison. Qu'est-ce qu'on va dire ? Que c'était le chien ?
- ALEX. – Ah, oui... sauf qu'on a un chat.
- SOPHIE. – D'accord.... Oui... Donc c'était le chat ?
- ALEX. – Oui, pourquoi pas ?

*La mère entre et il cache la tarte derrière son dos.*

- LA MÈRE. – Coucou ! (*Elle regarde les enfants.*) Qu'est-ce qui se passe ? Vous en faites une tête !
- ALEX. – Nous ? Mais non, on'a rien fait ! (*Il lance la tarte à Sophie et part en courant.*)
- LA MÈRE. – (*Voyant la tarte.*) Pourquoi il ne reste que deux parts de tarte ? J'ai bien dit de ne pas y toucher.
- SOPHIE. – Euh... C'était le chat. Il l'a mangée pendant qu'on rangeait la cuisine ! Mais ne t'inquiètes pas, je l'ai vu à temps.
- LA MÈRE. – Ah, bon ? Dis-moi, alors...
- SOPHIE. – Oui, maman ?

LA MÈRE. – Pourquoi est-ce que ton frère a le visage couvert de framboises ?

SOPHIE. – Euh... il... c'est que...

*Le Père entre et voit les deux parts qui restent.*

LE PÈRE. – Elle est où, ma tarte ?

LA MÈRE. – Sophie ?

SOPHIE. – C'est maman qui l'a mangée !

LE PÈRE. – Ah, bon ?

LA MÈRE. – Arrête, Sophie ! Non, c'était Alex ! Sophie n'a pas fait attention !

LE PÈRE. – Pourquoi ?

LA MÈRE. – Sophie ?

SOPHIE. – J'ai demandé à Alex de ranger la cuisine et il a trouvé ta tarte.

LE PÈRE. – D'accord... Au moins tu l'as vu avant qu'il ait tout mangé. Et puis la cuisine, qu'est-ce qu'elle est propre !

LA MÈRE. – T'es pas fâché ?

LE PÈRE. – Non. Je préfère la tarte aux pommes de toute façon.

#### IV

##### **Personnages**

Touriste 1

Touriste 2

Le/La Pâtissier/ère

*(TARTE – il en reste 2 parts.) Un pâtisserie parisienne. Deux touristes typées américaines entrent. Touriste 2 sort son smartphone pour pouvoir traduire. On voit s'afficher sur l'écran le français des Touristes, avec traduction en anglais américain.*

LE/LA PATISSIER/ERE. – Bonjour, mesdames, vous désirez ?

TOURISTE 1. – Bonjour. Nous sommes très... *(Elle ne trouve pas le mot.)*

TOURISTE 2. – *(Venant à sa rescousse.)* ... faim ! *(Elle prononce « femme ».)*

TOURISTE 1. – Oui ! Nous sommes tellement faim que nous pouvoir manger...

TOURISTE 2. – *(Elle cherche sur son smartphone.)* ... un cheval !

*Le/La Pâtissier/ère a l'air confus. Touriste 1 fait le cheval en hennissant et piaffant, etc., tandis que l'autre se frotte le ventre et se lèche les lèvres, etc.*

LE/LA PATISSIER/ERE. – Ah, je crois vous comprendre. Vous avez une faim de loup.

TOURISTE 1. – « faim de loup » ? *(Elle cherche le mot.)* Ah, louP ! *(A part.)* Damn Parisian accent ! Wolf ?

LE/LA PATISSIER/ERE. – *(Mimant à son tour, en grognant et hurlant.)* C'est ça, un loup ! Hélas, c'est ici une pâtisserie, pas une boucherie. Nous ne servons ni cheval ni loup. *(Petit rire.)* Il nous reste pourtant deux parts de tarte aux framboises : « RasP berries », dans votre patois, je crois.

TOURISTE 2. – RasP berries ? RasP berries ? Drôle, très drôle ! *(A part.)* Wow, she could use some pronunciation lessons.

TOURISTE 1. – Non, non, pas tarte aux framboises. Moi vouloir tarte aux... *(Elle cherche à mimer une pomme, tandis que Touriste 2 cherche le mot.)*

LE/LA PATISSIER/ERE. – Ah, de la tarte aux pommes ?

TOURISTES 1 & 2. – *(Après avoir vérifié le mot.)* Oui ! A la mode !

LE/LA PATISSIER/ERE. – A la mode... de quoi ?

TOURISTE 1. – Duh, ice cream. *(A part.)* Isn't « à la mode » French for « with vanilla ice cream » ?

TOURISTE 2. – *(A part.)* The natives don't seem to speak either language.



LE/LA PATISSIER/ERE. – Ah, avec une boule de glace à la vanille ?

TOURISTE 1. – Oui, madame ! (*A part.*) That's what we said.

LE/LA PATISSIER/ERE. – Désolé/e, mais la tarte aux pommes n'est plus de saison, mesdames. Il ne nous reste que deux parts de tarte aux framboises... « rasP berries pie » (*Elle prononce « pie » à la française et va chercher une part pour la leur montrer.*)

TOURISTE 2. – Raspberry pee ?! That's gross ! (*Elle cherche le mot.*) C'est dégueulasse !

LE/LA PATISSIER/ERE. – Dégueulasse ?! Pardon ! J'ai bien compris ? Vous osez insulter une des meilleures pâtisseries de Paris ! Vous vous prenez pour qui ? (*Elle brandit la part de tarte.*) Tiens, je vais vous la faire bouffer, espèces d'Amerloques ! Et « à la mode » de votre pays de crétins !

*Elle sort une bombe de crème chantilly, en verse une bonne dose sur la part de tarte, puis entarte Touriste 2 avec. Les deux partent en courant, puis Touriste 2 revient sur ses pas en se léchant les babines.*

TOURISTE 2. – Bon, votre rasP berry pee, très bon !

*Le/La Pâtissier/ère la menace encore avec la bombe à crème chantilly. Touriste 1 attrape son amie par le dos de la chemise et la tire hors de la scène.*

**V**  
**Personnages**  
Maman  
Papa  
Fille, qui a 8 ou 9 ans

*(TARTE – il en reste 1 part.) La fille et sa mère entrent.*

LA FILLE. – Maman, tiens, il n reste qu'une part de tarte !

MAMAN. – Mais qu'est-ce que je t'ai dit hier ? Tu ne devais pas toucher à la tarte. Tu m'as promis de ne pas y toucher. La tarte est pour la petite fête d'anniversaire de ton père ce soir.

LA FILLE. – Mais non, je n'y ai pas touchée. Je l'ai juste regardée tout près, mais je n'y ai pas touché.

MAMAN. – Alors, qui l'a mangée ?

LA FILLE. – Je ne sais pas...

*Maman regarde la fille dans les yeux.*

LA FILLE. – Maman, ne me regarde pas comme ça ! J'ai rien fait. *(Un temps.)* Peut-être que le chien du voisin est entré chez nous cette nuit et c'est lui qui l'a mangée !

MAMAN. – Je suppose que le chien sait se servir d'un couteau, alors ?

LA FILLE. – Mais non...ou.... Tu sais, il est vraiment intelligent ce chien.

MAMAN. – Attention, c'est pas joli de mentir, ma petite.

LA FILLE. – Mais je ne mens pas. Mais il est vraiment intelligent, ce chien !

MAMAN. – C'est l'heure de monter dans ta chambre et réfléchis à ce que tu as fait.

LA FILLE. – Mais maman, c'est pas juste ! *(Elle se met à pleurer)*

MAMAN. – Ça suffit. Tu savais que tu n'avais pas le droit de la manger. Obéis la prochaine fois !

LA FILLE. – Ce. N'est. Pas. Juste. *(Elle souligne chaque syllabe. Elle quitte la scène.)*

*Maman s'approche de la table et découpe le reste de la tarte. Papa entre.*

MAMAN. – Joyeux anniversaire, chéri ! Ça va ? T'as passé une bonne journée ?

PAPA. – Euh, je vais bien maintenant, car je suis avec toi. Mais où est mon petit ange ?

MAMAN. – Elle n'a pas été sage aujourd'hui, et elle est punie pour la soirée. Mais on peut fêter ton anniversaire, nous deux.

PAPA. – Oh quel dommage, j'avais hâte qu'on le fête tous les trois. J'irai la voir tout à l'heure.

*Maman lui donne une assiette et une fourchette.*

MAMAN. – D'accord, mais ne monte pas tout de suite. Il faut qu'elle réfléchisse un peu à ce qu'elle a fait.

PAPA. – D'accord, tu as sans doute raison. *(Il mange un peu de tarte. Regarde sa femme.)* Miam, qu'est-ce qu'elle est bonne ! *(Regarde le public.)* Mais elle était encore meilleure hier !

VI  
**Personnages**

Marie  
Marc

*(TARTE – il n'en reste plus.) Marie, entre péniblement sur scène. Elle a l'air épuisé.*

MARIE. – Oh, quelle longue journée ! Je suis si fatiguée, tout ce qui m'a fait tenir le coup aujourd'hui, c'est de savoir qu'une tarte m'attendait à la maison. Et me voilà enfin à la maison et impatiente de manger un bon morceau de tarte ! *(Elle se dirige vers la table. Mais – horreur ! – il n'y a qu'une assiette vide.)* C'est pas possible ! Une mauvaise journée qui finit aussi mal ! Qui a mangé ma tarte ? C'est un cadeau de ma mère et je n'arrive pas à croire que quelqu'un a fait ça. *(Un moment.)* Ah, je connais le coupable ! Marc, il a toujours faim, et il m'a bouffé toute la tarte, ce cochon ! Et maintenant, il se cache et espère que je vais oublier. C'est pas le moment, Marc, c'est vraiment pas le moment. *(Elle crie.)* Marc ! Je t'attends dans la cuisine, et tout de suite ! *(Pas de réponse.)* Marc ! Marc ! *(Toujours pas de réponse. Elle soupire.)* Il va bien finir par se montrer ! Et quand il aura faim, moi, je l'attendrai de pied ferme dans la cuisine ! Et il aura intérêt à s'expliquer ! *(Un temps.)* Mais il a peut-être emmené la tarte au travail ! S'il a fait ça, c'est sûr qu'il ne reste rien. Qu'est-ce que je vais faire ? Moi, j'ai rêvé de cette tarte toute la journée pour rien ! Je pourrais m'en acheter une autre, mais c'est celle-là que veux et pas une autre ! Quelle sale journée !

*Marie pleure un moment, puis Marc entre.*

MARIE. – *(D'un ton accusateur.)* Marc ! Qu'est-ce que tu as fait de ma tarte ?

MARC. – Ta tarte, chérie ? Je n'y ai pas touché.

MARIE. – Ah bon ? Elle est où, alors ?

MARC. – J'en sais rien. C'est pas toi qui l'as mangée.

MARIE. – Ne sois pas ridicule ! Si je l'avais mangée, je m'en souviendrais !

MARC. – Oui, j'imagine. Mais si ni toi, ni moi, on n'a mangé la tarte, alors qui ?

MARIE. – Ça suffit ! Je sais que c'est toi !

MARC. – Je te jure que non !

MARIE. – Arrête de mentir ! Elle s'est pas volatilisée, cette tarte ! C'est toi qui l'as mangée !

MARC. – Mais non, c'est pas moi ! Qu'est-ce que tu veux que je te dise ? *(Il ouvre le frigo et marque une pause, puis se tourne vers Marie.)* Mais elle est là, ta tarte ! Tu as dû la mettre au frigo avant de partir au boulot.

MARIE. – *(Interloquée.)* Oh...

MARC. – J’attends des excuses...

MARIE. – (*Hautaine.*) Pas d’excuses, et pas de tarte non plus ! (*Elle prend la tarte et s’en va.*)

**FIN.**