

LA LAITIÈRE ET LE POT AU LAIT / THE MILKMAID AND THE MILK JUG

PERSONNAGES

PERRETTE

COLLÈGUE 1

COLLÈGUE 2

COLLÈGUES 1 et 2 entrent, chacun de son côté, sur une chaise à roulettes, ouvrent son laptop et se mettent à taper PERRETTE en tailleur de marque et hauts talons, entre CJ d'un pas pressé, passe entre les collègues sans les voir. On entend sonner son portable. Elle prend l'appel.

PERRETTE, péremptoire.

Perrette,

COLLÈGUE 1, fusillant Perrette du regard tout en tapant. Elle appuie sur la touche retour. Les deux COLLÈGUES se regardent et rient méchamment.

COLLÈGUE 1,

Sur sa tête ayant un pot au lait
Bien posé sur un coussinet,
Prétendait arriver sans encombre à la ville.

COLLÈGUE 2, même jeu.

Légère et court vêtue, elle allait à grands pas ;
Ayant mis ce jour-là, pour être plus agile,
Cotillon simple et souliers plats.

COLLÈGUE 1, même jeu.

Notre laitière ainsi troussée
Comptait déjà dans sa pensée
Tout le prix de son lait ; en employait l'argent ;
Achetait un cent d'oeufs, faisait triple couvée :

COLLÈGUE 2, même jeu.

La chose allait à bien par son soin diligent.

PERRETTE, toujours au téléphone.

Il m'est,

COLLÈGUE 1.

disait-elle,

PERRETTE.

facile,
D'élever des poulets autour de ma maison ;
Le renard sera bien habile,
S'il ne m'en laisse assez pour avoir un cochon.
Le porc à s'engraisser coûtera peu de son ;

Il était, quand je l'eus, de grosseur raisonnable :
J'aurai, le revendant, de l'argent bel et bon.
Et qui m'empêchera de mettre en notre étable,
Vu le prix dont il est, une vache et son veau,
Que je verrai sauter au milieu du troupeau ?

Projection : l'indice boursier, qui se met à monter de façon vertigineuse. Toutes les trois la suit, bouche bée.

Oh !
COLLÈGUE 1.

Oh !
COLLÈGUE 2.

Perrette là-dessus saute aussi, transportée :
Projection : tout à coup, l'indice boursier dégringole.
Le lait tombe : adieu veau,

COLLÈGUE 2.
vache,

COLLÈGUE 1.
cochon,

COLLÈGUE 2.
cuvée.

Perrette s'écroule, anéantie.

COLLÈGUE 2.
La dame de ces biens, quittant d'un oeil marri
Sa fortune ainsi répandue,
Va s'excuser à son mari,
En grand danger d'être battue.

COLLÈGUE 1.
Le récit en farce en fut fait ;
On l'appela...

COLLÈGUE 2.
le Pot au lait.

Elles rient méchamment, se lèvent.

COLLÈGUE 1.
Quel esprit ne bat la campagne ?

Qui ne fait châteaux en Espagne ?

COLLÈGUE 2.

Picrochole, Pyrrhus, la laitière, enfin tous,
Autant les sages que les fous.

COLLÈGUE 1.

Chacun songe en veillant ; il n'est rien de plus doux :
Une flatteuse erreur emporte alors nos âmes ;

COLLÈGUE 2.

Tout le bien du monde est à nous,

COLLÈGUE 1.

Tous les honneurs, toutes les femmes.

COLLÈGUE 2.

Elles aident Perrette à se relever.

Quand je suis seul, je fais au plus brave un défi ;
Je m'écarte, je vais détrôner le sophi ;
On m'élit roi, mon peuple m'aime ;
Les diadèmes vont sur ma tête pleuvant :
Quelque accident fait-il que je rentre en moi-même ;
Je suis Gros-Jean comme devant.

PERRETTE.

Elle sort CJ en boitant, huée par des COLLÈGUES. COLLÈGUE 1 s'assoit, et COLLÈGUE 2 la pousse jusque dans les coulisses CC. Musique : « Les Regrets » (Alain SOUCHON)