

LA BERCEUSE

BÉNABAR, *Reprise des négociations*
(adapté)

PERSONNAGES : MAMAN, PAPA, BÉBÉ, CHANTEUR

MAMAN. – Voilà plus d'une heure que j'te tiens dans les bras, voilà quelques jours que je suis tout à toi. Il est très tard et tu dors pas, je t'ai fait une berceuse, la voilà.

CHANTEUR. – (*Entre, prend une guitare, se tient debout, derrière BÉBÉ et chante.*) Demain le jour sera là et les oiseaux chanteront leur joie, tes paupières d'or s'ouvriront sur le soleil et sur sa chanson, ferme les yeux, c'est merveilleux et dans tes rêves toutes les fées viendront te réveiller, fais dodo...

BÉBÉ. – OUAH !

(*CHANTEUR hausse les épaules, sort.*)

MAMAN. – Pourquoi tu dors pas ?

PAPA entre, évalue la situation, fait demi-tour...

MAMAN. – Mais où tu vas ? Occupe-toi de ton enfant. J'en peux plus, moi.

PAPA. – Demain il faut que je me lève tôt, j'ai un rendez-vous hyper important... Si t'aimes ton père, si tu l'aimes vraiment, sois fatigué et dors maintenant. J'ai sauté sur l'occas', t'avalais ton biberon pour un micro-sommeil de dix secondes environ, c'était confort, j'ai bien récupéré, maintenant tu dors, t'arrêtes de nous faire ch... (*MAMAN le tape sur l'épaule.*) fais dodo.

CHANTEUR. – (*Entre, prend une guitare, se tient debout, derrière BÉBÉ et chante.*) Demain le jour sera là et les oiseaux chanteront leur joie, tes paupières d'or s'ouvriront sur le soleil et sur sa chanson, ferme les yeux, c'est merveilleux et dans tes rêves toutes les fées...

BÉBÉ. – OUAH !

(*CHANTEUR hausse les épaules.*)

PAPA. – Dors dors dors ! Bordel, pourquoi tu dors pas ? Dors dors dors ! Laisse dormir ton papa !

MAMA. – Ce que tu regardes en riant, que tu prends pour des parachutes, ce sont mes paupières mon enfant, c'est dur d'être un adulte.

BÉBÉ. – OUAH !

PAPA. – Allez on joue franc jeu, on met carte sur table, si tu t'endors je t'achète un portable,

MAMA. – un troupeau de poneys,

PAPA. – un bâton de dynamite,

MAMA. – j'ajoute un kangourou si tu t'endors tout de suite.

PAPA. – Tes paupières sont lourdes, tu es en mon pouvoir une sensation de chaleur engourdit ton corps, tu es bien, tu n'entends plus que ma voix, je compte jusqu'à trois, et tu vas t'endormir... un, deux,

BÉBÉ. – OUAH !

MAMAN. – Pourquoi tu veux pas dormir, pourquoi, tu dors pas ?

PAPA. – Je te donnerais bien un somnifère, mais y'en a plus demande à ta mère, t'es insomniaque ou quoi ? Puisque tu ne me laisses pas le choix, voici le temps des menaces, si tu dors pas j'te place. (*BÉBÉ réagit.*) Dors dors dors ! (*BÉBÉ s'endort.*)

MAMA. – Mais on dirait que ça marche. Tu fermes les yeux, tu es si sage, c'est merveilleux, tu dors comme un ange,

PAPA. – Tu as de la chance moi aussi j'ai sommeil,

(Ils s'endorment tous les trois.)

CHANTEUR. – (*Entre, prend une guitare, se tient debout, derrière BÉBÉ et chante.*) Demain le jour sera là et les oiseaux chanteront leur joie, tes paupières d'or s'ouvriront sur le soleil et sur sa chanson, ferme les yeux, c'est merveilleux et dans tes rêves toutes les fées viendront te réveiller, fais dodo...

BÉBÉ. – OUAH !

MAMAN et PAPA se réveillent, se regardent, fusillent CHANTEUR du regard. Tous les trois se retournent contre BÉBÉ, prêts à l'étrangler. NOIR. On entend BÉBÉ se débattre... Silence.

FIN.